



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Digitální učební materiál

Projekt: Digitální učební materiály ve škole, registrační číslo projektu CZ.1.07/1.5.00/34.0527

Příjemce: Střední zdravotnická škola a Vyšší odborná škola zdravotnická, Husova 3, 371 60
České Budějovice

Název materiálu: Čítí a vnímání – pracovní list

Autor materiálu: Mgr. Veronika Plecerová

Datum vytvoření: 12. 10. 2012

Zařazení materiálu:

Šablona: Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT (III/2)

Tematická oblast: Obecná psychologie

Sada: PS 4

Číslo DUM: 02

Předmět, ročník: Psychologie, 2. roč.

Ověření materiálu ve výuce:

Datum ověření: 11. 01. 2013

Třída: ZLY 2

Ověřující učitel: V. Plecerová

Popis způsobu použití materiálu ve výuce:

Pracovní list je určen žákům pro individuální procvičení probíraného učiva, navazuje na výklad daného tématu a stává se součástí samostatné přípravy. Pracovní list žáci zpracovávají samostatně a následně je vhodné provést rozběr úloh společně s učitelem. Žáci tak získají zpětnou vazbu. Materiál využívá problémových úloh, se snahou zapojit vlastní prožitky a osobní zkušenosti. Klíč je součástí pracovního listu.

Tento výukový materiál je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.

PRACOVNÍ LIST

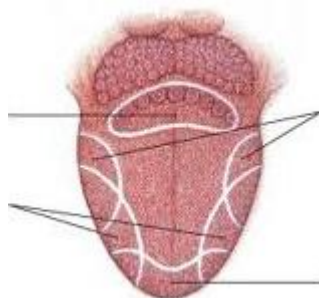
Kapitola: Obecná psychologie

Téma: Čítí a vnímání

Úkol č. 1 Co je podnětem, receptorem a počítkem pro základní analyzátory?

Úkol č. 2 Určete hmatem povrch předmětu, který právě držíte v ruce.

Úkol č. 3 Určete základní chutě na jazyku dle rozmístění chuťových pohárků.



Obr. č. 1

Úkol č. 4 Vysvětlete analyticko – syntetickou činnost analyzátorů a uveďte příklad.

Úkol č. 5 Vysvětlete smyslovou adaptaci analyzátorů a uveďte příklad.

Úkol č. 6 Co znamená pojem smyslová kompenzace? Uveďte příklad.

Úkol č. 7 Doplňte vlastnosti vnímání, které představuje obrázek.



Obr. č. 2

Úkol č. 8 Doplňte vlastnosti vnímání, které představuje obrázek.



Obr. č. 3

Obr. č. 1 – Dostupný na WWW: <http://leccos.com/pics/pic/chut- schema .jpg>
[cit. 2012 – 10 – 12].

Obr. č. 2 – Dostupný na WWW:
http://nd05.jxs.cz/111/717/155f45a3fb_82725132_o2.jpg [cit. 2012 – 10 – 12].

Obr. č. 3 – Šlechta, P. Dostupný na WWW: <http://www.patrik-slechta.cz/uploads/2010/12/RubinGestalt.gif> [cit. 2012 – 10 – 12].

Klíč

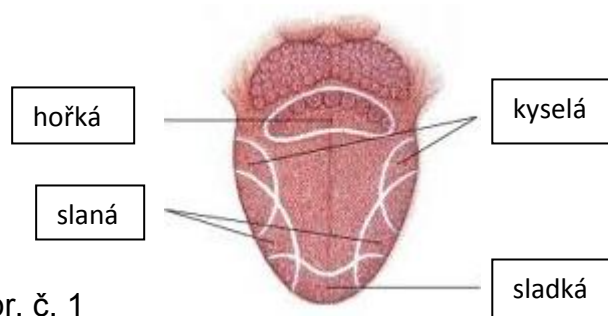
Téma: Čítí a vnímání

Úkol č. 1 Co je podnětem, receptorem a počítkem pro základní analyzátořy?

Př.: Zrak: P – elektromagnetické vlny, R – oko – sítnice (tyčinky, čípky), čočka, P – barvy, tvar, velikost

Úkol č. 2 Určete hmatem povrch předmětu, který právě držíte v ruce.

Úkol č. 3 Určete základní chutě na jazyku dle rozmístění chuťových pohárků.



Úkol č. 4 Vysvětlete analyticko – syntetickou činnost analyzátořů a uveďte příklad.

Při vnímání se uplatňuje více analyzátořů – analýza vnímaného předmětu (tvar, chuť, velikost, barvu,.....), na základě toho syntéza – vnímání předmětu jako celku.

Úkol č. 5 Vysvětlete smyslovou adaptaci analyzátořů a uveďte příklad.

Adaptace jednotlivých analyzátořů při dlouhodobějším působení podnětu stejné intenzity.

Př.: Vstup do vody – zpočátku voda studená – později adaptace analyzátořů – voda teplejší.

Úkol č. 6 Co znamená pojem smyslová kompenzace? Uveďte příklad.

Smyslová kompenzace – při poškození jednoho smyslového orgánu dochází k využití ostatních smyslů.

Př.: Nevidomí jedinci uplatňují ostatní analyzátory, nejčastěji sluch.

Úkol č. 7 Doplňte vlastnosti vnímání, které představuje obrázek.



Obr. č. 2

Zaměřenost, zkušenost, pregnantnost.

Úkol č. 8 Doplňte vlastnosti vnímání, které představuje obrázek.



Obr. č. 3

Zaměřenost a zkušenost.